

■このテキストを使っての学習方法■

・ Dictation（書き取り）

まずは Dictation をします。

テキスト部分の英語を何度も繰り返し聞いて、聞こえた通りの英語を書いています。

文章を書き取るのが難しい場合、聞こえた単語だけでも書いていきます。

単語のつづりが分からなくても気にせずに、適当に書いておけば OK です。

もうこれ以上は聞き取れない、という状態が Dictation 終了の目安です。

Dictation を行うと、ものすごく集中して英語を聞くことになります。

集中して英語を何度も聞くことが、この後の学習に生きてきます。

・ テキストの日本語部分を一読

次に一通りテキストを読んでみてください。

英語の固まりを読み、すぐにその下の日本語で意味を確認します。

文頭から順番に、英語の語順のまま、意味をとらえてみてください。

分かりづらいと思われる部分は解説を入れています。

このように青色で文頭をずらして書かれている部分が解説です。

※当テキストは私の有料メルマガで配っているテキストの一部分を抜き出し、加筆したものです。日本語訳がしてあるのは一文のみですので、そのほかの英文は字幕などを参考に意味を取ってみてください。

・ 音読

一通り英文の意味が頭に入ったら、英語のみのページを使って音読を繰り返してください。（英語のみのページはプリントアウトすることをおすすめします）

音読の目安は、よどみなくスラスラと英語が言えるようになることです。

そうすることで、次のステップの「お手本を真似る」がやりやすくなります。

・ お手本の英語を真似る

スラスラ英語が言えるようになった後は、お手本の英語と同じように言えるように練習します。

オーバーラッピング、シャドーイングなどを繰り返し行って、

お手本の英語のイントネーション、アクセント等、全て真似をします。

「物まね」をするくらいのつもりで練習しましょう。

ある程度練習をした後に自分の声を録音、お手本と比べるという作業をします。

これにより、自分の英語を客観的にとらえることができますので、

改善点を自分で見つけることができます。

・学習度チェック

最後にどのくらい学習ができたかのチェックをします。
学習した部分の英語を、テキストを見ないで、字幕も使わずに聞いてみてください。
言っている英語が聞き取れる、そして、その意味が分かる。
その状態であれば、そのテキストは合格です。
次のテキストに進んでも大丈夫です。

以上、ざっとではありますが、「英語の練習」の方法を説明しました。

「英語の練習方法」につきましては、私の無料メール講座で詳しく説明しています。
まだ、メール講座を受講していない場合は、今すぐ登録することをおすすめします。
このテキストを有効活用するために必要な情報をお伝えしていますので、以下よりご登録ください。

メール講座のお申し込みはこちら

<http://y0shi.blog36.fc2.com/blog-entry-395.html>

(私のブログ「楽楽！英会話」へのリンクです)

■このテキストを作っている yoshi について■

テキストを手にとりいただき、ありがとうございます。
楽楽！英会話というブログを書いています yoshi と申します。

兵庫県丹波市にて、大人の方へ英会話レッスン
また、スカイプを使っての英会話レッスンを提供しています。

映画を使って楽しみながら、自然な英語を身につける方法を指導しています。
楽しみながら英会話の学習をしていただければ嬉しいです。
よろしく願いいたします。



yoshi にメッセージ : <http://my.formman.com/form/pc/i3ZF3ZDR0NFnHL0p/>

ブログ : <http://y0shi.blog36.fc2.com/>

twitter : https://twitter.com/yoshi_english

facebook : <http://www.facebook.com/yoshi0122>

253 S01-E01-06 41:35 - 43:40

■今日の一文■

Jane: Draw your weapon!

引け あなたの武器を（銃を抜け）

draw

いろいろな意味で使われる面白い単語です。

基本イメージは「ゆっくりと引く」

今回は銃をホルダーから引き抜く、という意味で使っています。

ゆっくりと引き出しているので draw ですね。

他にも

「カーテンを閉める」

「カード（トランプなど）を引く」

「くじをひく」

「(口座などから) お金を下ろす」

「情報を引き出す」

「注意を引く」

などなど、沢山の意味を持っています。

線で絵を書くことも draw ですね。こちらも、ゆっくりと引いているイメージで OK でしょう。

ちなみに試合が引き分けになるも draw です。

全部、「ゆっくりと引く」からイメージしておいてくださいね。

253 S01-E01-06 41:35 - 43:40

Jane: You poor, sad man. You're under arrest. Let's go.

Wagner: I'm pointing a gun at you.

Jane: You really think I would set you up so nicely and let you pull a loaded gun on me? I took the bullets out earlier.

Jane: You're late!

Rigsby: What?

Jane: Draw your weapon!

Rigsby: Huh? Drop the gun! Hands on your head. Get down on your knees. Down.

42:22

Jane: Closed-case doughnuts are here. I just went to get sleeping pills, I swear to God. I didn't even want to go. You know I didn't want to go.

Van Pelt: Right.

Rigsby: Yeah, you didn't set Wagner up. Didn't figure it was him days ago.

Cho: You didn't let us tear apart the victim's family simply to satisfy your childish need for drama.

Jane: Eh. That family was screwed anyway. Don't blame yourselves, guys.

Lisbon: Don't even start. I'm still angry.

Jane: I'm sorry.

Lisbon: No, you're not. A frog? Well, this makes everything better, doesn't it?